

Nyheder fra Industrien

Welta Kameraer.

Der kan ingen Tvivl være om, at Tendensen i de senere Aar er gaaet stærkt i Retning af smaa og let handlelige Kameraer. De store 18×24 og 13×18 cm Kameraers Tilbage- tog begyndte allerede for over 20 Aar siden og har i mindst en halv Snes Aar været fuldbyrdet for saa vidt som man praktisk talt ikke ser dem i Anvendelse udenfor Atelierer, undtagen naturligvis hvor det drejer sig om tekniske og videnskabelige Optagelser.

Des mere bemærkelsesværdigt er det, at den mest uhandelige og vanskeligst transportable Kameratype af alle: Spejl-Refleks Kameraet, har vist sig saa modstandsdygtigt overfor Udviklingens Gang. Se blot de tekniske Detailler til vore Billeder: det er paafaldende, hvor mange Billeder der skyldes Kameraer af denne Konstruktion. Det er indlysende, at den byder paa Fordele, som ikke tidligere har været opnaaet gennem andre Konstruktioner.

Spørger man Spejl-Refleksens Tilhængere, faar man da ogsaa tydelig Besked: Man ser Motivet paa Matskiven lige til det Øjeblik, man trykker af, og det i fuld Størrelse og nøjagtigt Udsnit; og, ikke mindst vigtigt: man kan paa et Øjeblik se en Genstand fra mange forskellige Sider og under alle de Synsvinkler, man har Lyst til, bare ved at bevæge sig rundt om den med sin Spejl-Refleks. Det gaar meget besværligt med et Kamera paa Stativ, og ved de gammeldags Haandkameraer var Søgebilledet ikke tilfredsstillende.

Det er da ikke underligt, at Industrien længe har arbejdet paa at konstruere Kameraer med disse Fordele, men uden de betydelige Ulemper: den svære Vægt og det store Omfang. Og den har ikke arbejdet uden Held: der foreligger adskillige interessante og fortræffelige Løsninger af Problemet — eller rettere: det omfangsrige Kompleks af Problemer.

Welta-Fabrikken herværende Repræsentant, Hr. A. K a t z e n s t e i n, Broløggerstræde, København K, har præsenteret os for en af de nyeste Løsninger, Welta-Perfekta Kameraet.

Optagelsesformatet er 6×6 cm, og sammenfoldet fylder det — fraregnet en lille „Udvækst“ foroven — ikke mere end et almindeligt Rullefilmkamera. Det anvender 6×9 Film i Forbindelse med en særlig Tælleanordning, saa Negativmaterialet falder forholdsvis billigt ud. Vægten er ca. 920 gr, Størrelsen $16,5 \times 8 \times 6,5$ cm. En Nyhed er, at baade Blenden og Lukkerens Hurtighedsindstilling kan aflæses fra oven — bekvemt, hvis man har Kameraet hængende i en Rem paa Brystet. Matskivebilledet, der naturligvis er i Optagelsesformat, dannes af en særlig Linse, saa man kan betragte det ikke blot til, men mens man eksponerer. Kameraet er i det hele praktisk og lethaandterligt og synes særdeles solidt bygget. Det kan leveres med forskellig Optik og følgelig til forskellige Priser. Vi anbefaler vore Læsere at se paa det hos Deres Fotohandler.